

Nom du modèle: A-36 CP Crossover

Anciens modèles

Lakewood®
Klangkultur made in Germany ●●●



Type de guitare:	Crossover
Forme de la caisse:	Auditorium
Table d'harmonie:	Cèdre AAA
Fond et éclisses:	Cyprès (Style 36)
Manche:	Cèdre
Pan coupé:	arrondi
Rosace:	Coeur en bois avec contours
Tête:	Classical slotted peghead with straight top
Placage de tête:	Palissandre indien
Fileterie de la caisse:	Palissandre indien
Fileterie de décoration de la caisse:	
Touche:	Contours en bois nobles
Décoration de plaque de tête:	Palissandre indien
Incrustation sur la touche:	Logo Lakewood en nacre de perle
Placage du talon du manche:	Points, en nacre (2mm) 3-17ème case
Sillet:	Palissandre indien
Largeur du manche au sillet de tête:	Os
Largeur du manche à la jointure manche-corps:	46 mm (1.81 pouce)
Epaisseur du manche:	57 mm (2.24 pouces)
Forme du manche:	21mm à 23mm (0.83 à 0.91 pouce)
Jointure manche-caisse:	Forme en C
Diapason:	à la 12ème frette
Nombre de frettes:	650 mm (25.6 pouces)
Chevalet:	19 frettes
Sillet de chevalet:	Palissandre indien
Tirant au chevalet:	Os
Système d'amplification:	57mm (2.24 pouces)
Mécaniques:	L.R. Baggs Anthem
Boutons de mécaniques:	Der Jung Classic chromées
Finition de la caisse:	Ebène
Finition du manche:	Pores ouvertes satinées (finition naturelle)
Couleurs & teintures de la caisse:	Pores ouvertes satinées (finition naturelle)
Bouton de courroie:	no body color
+ Deuxième bouton de courroie:	Lakewood end pin (matching bridge pins)
Cordes:	Position normal
Coffre / housse:	D'Addario XT C46FF Classical
	Coffre dur Hiscox / Lakewood

Vous possédez une guitare Lakewood que vous ne trouvez pas dans notre gamme de produits standards? Peut être la trouverez-vous ici. . . Il s'agit d'un aperçu des modèles de guitare arrêtés. Certains modèles peuvent encore être commandés via le Custom Shop.