Nom du modèle: M-14 CP Natural





Type de guitare: 6 cordes
Forme de la caisse: Grand Concert
Table d'harmonie: Cèdre AAA
Fond et éclisses: Acajou (Style 14)

Manche: Cedro Pan coupé: arrondi

Rosace: Coeur en bois avec contours

Tête: Tête plate

Placage de tête: Palissandre indien

Fileterie de la caisse: Erable

Fileterie de décoration de la

caisse: Contours en bois nobles

Touche: Ebène

Décoration de plaque de tête: Logo Lakewood en nacre de perle Incrustation sur la touche: Points, en nacre (2mm) 3-17ème case

Os

45 mm (1.77 pouce)

57 mm (2.24 pouces)

Placage du talon du manche: Palissandre indien

Largeur du manche au sillet de

tête:

Sillet:

Largeur du manche à la jointure

Largedi du manone a la jointui

manche-corps:

Epaisseur du manche: 21mm à 23mm (0.83 à 0.91 pouce) Forme du manche: Forme en C

Jointure manche-caisse: à la 13ème frette
Diapason: 630 mm (24.8 pouces)

Nombre de frettes: 19 frettes
Chevalet: Ebène
Sillet de chevalet: Os

Tirant au chevalet: 57mm (2.24 pouces)
Chevilles: Ebène avec point en nacre

Système d'amplification: L.R. Baggs Anthem

Mécaniques: Gotoh SGL-510Z chromé 21:1

Boutons de mécaniques: Palissandre

Finition de la caisse: Pores ouvertes satinées (finition naturelle)
Finition du manche: Pores ouvertes satinées (finition naturelle)

Couleurs & teintures de la caisse: no body color

Bouton de courroie: Lakewood end pin (matching bridge pins)

+ Deuxième bouton de courroie: Position normal

Cordes: D'Addario XS Phosphorbronze .012 - .053

Coffre & housse: Coffre dur Hiscox / Lakewood

La série Natural est synonyme de beauté naturelle! Essences de bois et formes parlent d'elles-mêmes et se font sentir au bout des doigts. Simplicité et utilité se marient avec une qualité de finition élevée pour former un résultat inégalé en toute modestie.